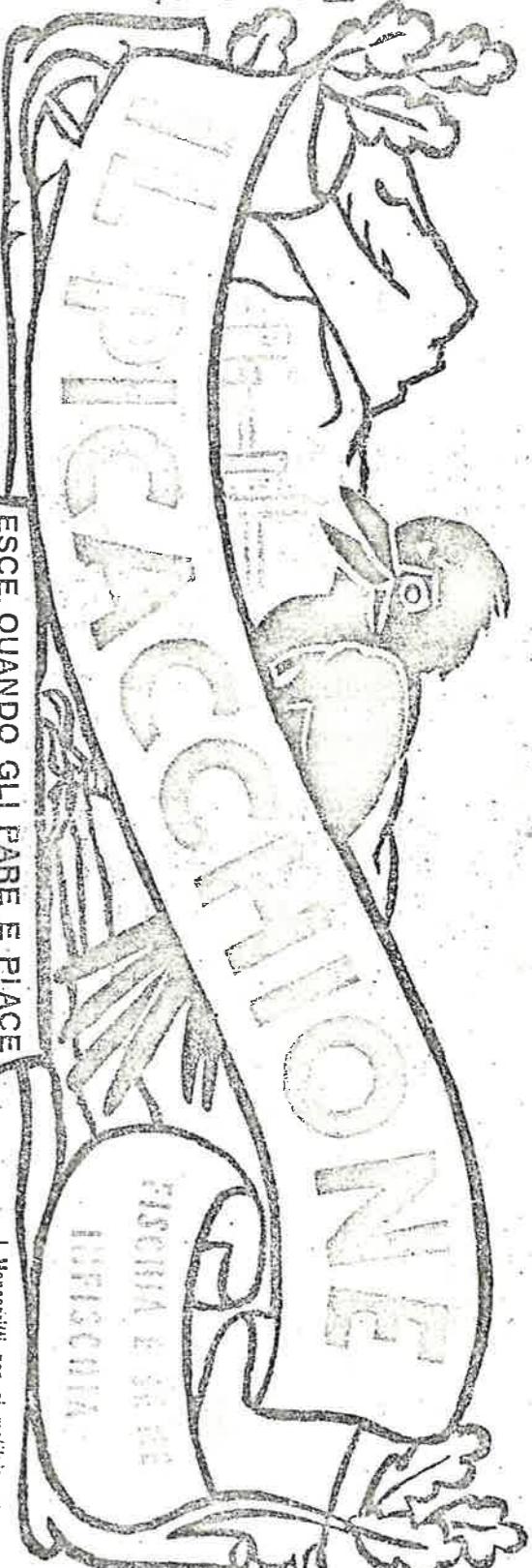


Si domanda al
Comitato del
C. R. A. L.



Ogni numero L. 25-
I numeri arretrati L. 50

ESCE QUANDO GLI PARE E PIACE Giornale Satirico - Umoristico

Sarnano

I Manoscritti non si restituiscono

Si accetta la collaborazione di tutti

L. 100 per la
Frequenza?

Chi non more se rrivede!

ve credecie tuti chero mortu?
Sò stolu zittu no vintu d'Anni,
per non leccé li piedi a li tiranni,
lasciai Sarno de notte a collu tortu

M'cessu edò vintu sta lenguccia
che ie spiatella a tutti su la faccia.

Dopo vent'anni va sé npù avvichiu,
m'è cresciute le piumme jó la codu,
nero la longa crco' ce l'aggubbio sóda,

la vitta gua è rimessu in bonu statu.
Judiu diragon, pà la via diritta,
stava lo leagud mia non se sto zittu!

Hox ve pensate chio me jitti via
pà la paura, ma van'anni là,
ve necessita nò più parlo

E però non faccio mala la lucchini,
tene volu entrare a Colleferatu.

Stado pususu su la cerqua volta,
vista la posta quatinu che passava,
sindò le donne quanno treccottava

su lu postole fermu a lu Cavella.
Cosci ricerà rischi che me vidu
e sapio tutto ciò che succidu.

Mugghju saputa tonu de cosette,
dell'incori stoccati de le donne,
non basterà per dille sei colonne
de scritte fino su le righe strette.

Le cose vecchie é meglio che nze scopre
mittimeglie perciò nò pietra sopre:
Adò de cose fresche grà che parlo,
cose regazze, sedé come 'ntesi,
jova o sporsu de notte coll'ingressi
se ja dispicca non duvu da farto.

Se vola che le cose non schiudette
che faccia 'n più de minu le ciotte!
Jova de notte per le vie nissoste,
lo pre la strade, versu li Romà,
o duro in quella che vò jó lu Pià
e iactu, non se sà se quonta sostu.

A fatti a casa sole se ne rifilava,
quanno le mure a latu għiġi ronilva.
Cé li Polacchi dopo era lisstess,
ja jova appressu u la le cacciolere,
se 'pparisse cunnie te sanguette.

Cuscindu unisce le donne d'dubbu,
Se ve piexx su fuu più spiegaw,
su qas' giornata stessu sta s'montu.

Quante sera sò jiu jó lu Riu
e me pusuvu 'ncina a che viellu,
de curiosità 'nsò mai saullu.

Lu Polacchi dicitu: " essere bella,
volere andare campo da Menella? "

Essa jé rispunita mezza confusa:
" basta che non ce vecca le perso,"

sindò ie parollette che se usa
quanno che tutto quanto è preparato
per poté comenzi lo pangrottato.

Facidemm ripigliu 'n più de rispiti,
perché senno non pozzu il più 'm'anu;

'nò parolletta a li nizjantini,
che se fregħi eo lu meret u nira.

Adò se parla d' se sèlo sporco
de tali 'npicċu tutti su lu forċi!

Cuscì quelli che 'ntama li puri
venna lu robha sopre a quer che vala,
lo grà quinniemilla lu quindu,

eppu pretende che se staco zittu.
Per questa jente 'ntime e diorċċa,
għo riċċe su lu tagħlu de lu testu!

Non è vittu che ciò la lengua longa,
dillemu lu justiżu e l'onesti
le cose malmente 'nza dà fà;

non me compra nischiu, con me n'zè stongu,
lo lo ripeto a tutte le persò:
judizi, perchè c'è lu

PICACCHIO!

6 Agosto 1946

Ma che sarà sti stili che se sente?
da dopo manufora versu l'una
tutte 'sto rigazzette, una pevwa,
de lagħnej is-sutta 'nō soġġiet
ura, muixu sa stiġġu li kapġid:
li Polacchi ġe parli, poġi negħi!

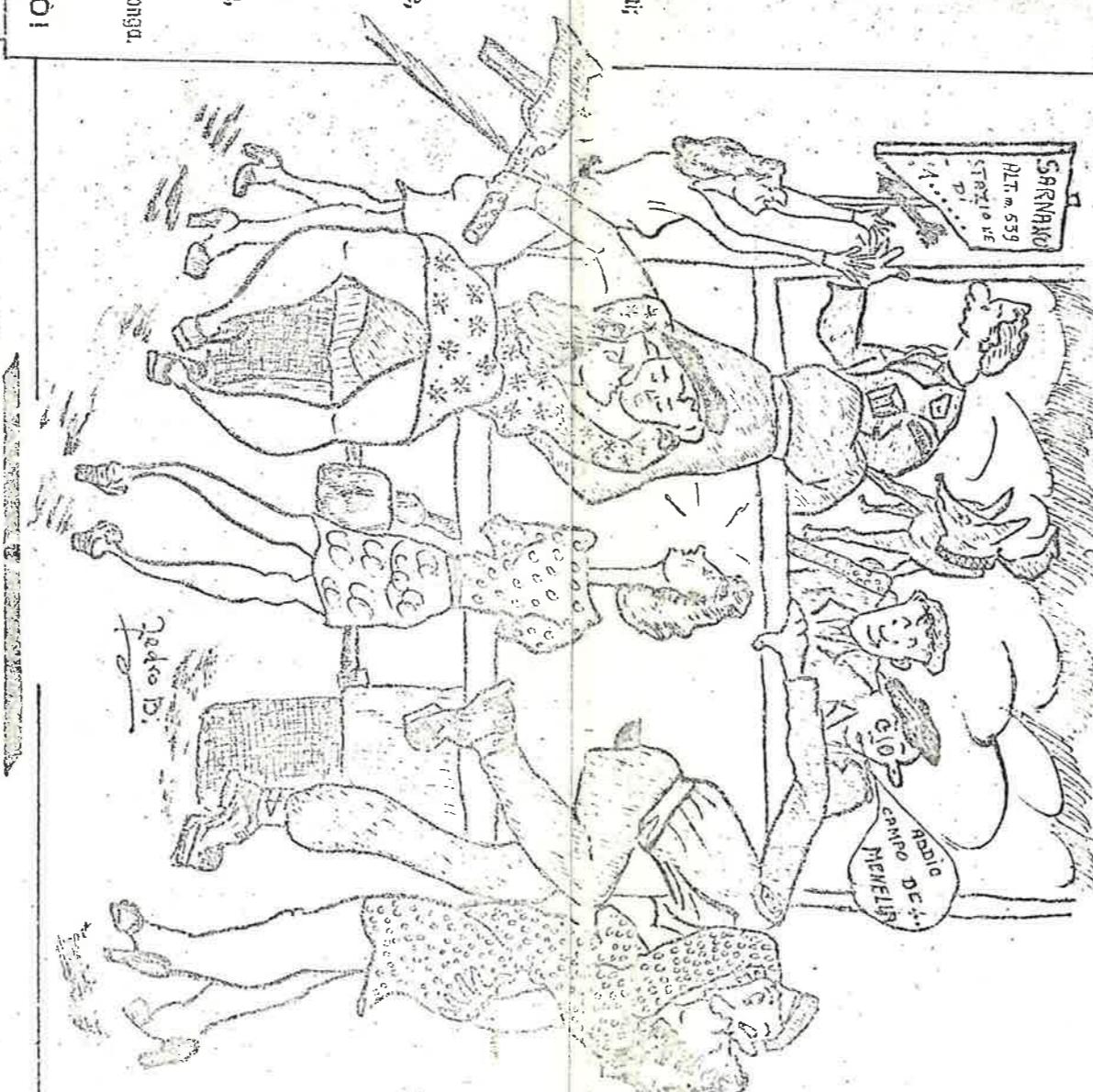
Penxa farha dannej scurzatid
a nettu tgħix vilu għha ġiġi,
in bracchia a li Polacchi sħie wiġże,
a notte erdu, la cerie spassogħiha;
ne li campi wiċċi da Sarnu,

se viftu ie għaxxha tra lu grāl

Più che su tagħha qeddeżi le zifel-le,
quella che 'n ja' se idha piu nisħu,
diċċi ch' ġe stāt u vera intu
li Polacchi, che qed ha ve paropse;

Se ve piexx su fuu più spiegaw,
su qas' giornata stessu sta s'montu.

Luciana che incide con baldanza
di tutte è più distinta nella danza.



La partenza de li Polacchi - 6 Agosto 1946

Ma dimm 'nħu sət-tneji chi ca pif ciede,
perchè se jippro se chi adà 'se ja ġej,
non fa serje nisċċina, o non se poni,
quello qas' fà a nascostu 6 non se veta.
Quello qas' bruttu fà sindi 'ssu tagħi,
che ja' ja' te tele da li ragħi.

Nze riscontu per allura qattu,
na tħalli, qas' lu għusseha sħanġavva.
Il-ħalli a li Polacchi ġe ja' sħarrava,
je ħarru "prudentementi jó lu Riu".

Cuscii f'idha de notte a bisċċinella

pur jid lu ppe' komplu lu da Menella.
Jid lu appressu gamma ta' fahha sagħaq,
la matix fäċċi fäċċi a non vedħi,
ċċet-ċċaxx pur le sorolla

se ce l'avja, o adesso c' ġe lo pjeġi!
E sħaddi viru quallo che sħidu,
allura hoxx ġurra, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'

ta' għajnej, ja' ja' ja' ja' ja' ja' ja'